

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 516
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Педагогический совет
Образовательного учреждения
Протокол от 22.05.2020 № 11

УТВЕРЖДАЮ

Директор  Л.В. Смирнова

Приказ от 25.05.2020 № 51-5у



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Юный филолог для 6-а класса

на 2020/2021 учебный год

Учитель: Воробьева Е.И.

Санкт-Петербург

2020

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Юный филолог» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к структуре программы воспитания учащихся. Она определяет содержание и организацию внеурочной деятельности и направлена развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по темам: «Фонетика», «Орфоэпия», «Морфемика», «Словообразование», «Морфология», «Графика», «Пунктуация», «Этимология», «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». Стандарт основного общего образования по русскому языку предполагает «освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств»; формирование различных умений и навыков и как результат – способность учащихся применять полученные знания, приобретенные умения и навыки на практике, т.е. в зависимости от сферы и ситуации общения. Обладание такой способностью – показатель общей языковой культуры человека.

Одной из составляющих языковой культуры является орфографическая грамотность, под которой понимается умение употреблять при написании слов буквенные и небуквенные графические средства письма в соответствии с принятыми правилами правописания. Ее формирование, образование прочных правописных навыков – процесс длительный и сложный, требует значительного труда и времени.

При реализации программы учитываются индивидуальные потребности учащихся, она способствует воспитанию школьников и разработана в соответствии с таким направлением развития личности как общекультурное.

Цели программы:

- формирование сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, навыков самостоятельной деятельности, использование языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности.

Задачи программы:

- вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову; создать условия для эстетического развития;
- закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываниях; формирование коммуникативной компетенции;
- способствовать развитию творческих способностей школьников.
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме;
- научить учащихся самостоятельно работать с книгами, словарями;
- развитие языкового кругозора, мышления, исследовательских умений;
- воспитание инициативы, целеустремленности;
- повышение общей языковой культуры.

Возраст обучающихся: 13-14 лет

Срок реализации программы: 1 год

Количество часов – 1 учебный час в неделю

За год (34 недели) – 34 занятия.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

Урок- аудиторное занятие

Экскурсии – внеаудиторное занятие
Творческая мастерская
Конференция
Социальный проект

Содержание программы.

Раздел 1. Введение .

Распределение поручений; знакомство с целями и задачами кружка, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы;
4-5 занимательных задач, интересных по содержанию, по форме проведения.
Разгадка «лингвистических фокусов».

Раздел 2. Великие лингвисты.

М.В.Ломоносов. Великие открытия Ломоносова в лингвистике.
А.Х.Востоков – родоначальник изучения славянских языков.
В.И.Даль – создатель «Толкового словаря живого великорусского языка»
Практикум «По страницам словаря Даля»
Ф.И.Буслаев. Как учить русский язык
А.М.Пешковский - выдающийся лингвист XX века
Л.В.Щерба - редактор школьного учебника русского языка.
С.И.Ожегов – известный лексикограф, автор «Словаря русского языка». Работа с орфографическим словарём С.И. Ожегова
Исследовательская работа. Работа в библиотеке. Самостоятельный поиск информации о лингвистах.

3. Раздел 3. Фонетика и орфография.

Предмет изучения раздела «Фонетики»;
История происхождения термина;
Звуки речи: гласные и согласные;
Исторические чередования, фонетические мены;
Принципы русской орфографии: морфологические, фонетические, традиционные;
Фонетическая транскрипция;
Орфоэпические нормы: звукопись и благозвучие

4. Раздел 4. Лексика:

Предмет изучения раздела «Лексика»;
История происхождения термина;
Сфера употребления русской лексики;
Лексическая стилистика: а) смысловая точность слова; б) стилистическое использование синонимов, антонимов, омонимов; в) паронимия; г) стилистическая окраска слов.

Раздел 5. Фразеология:

1 Предмет изучения раздела «Фразеология»;
История происхождения термина;
Признаки фразеологизмов и сфера их употребления .
Фразеологическая стилистика: синонимия, антонимия, омонимия фразеологизмов; речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.

Раздел 6. Состав слова и словообразование:

Способы словообразования;
Экспрессивное словообразование в художественной и публицистической речи. Устранение недочетов и ошибок в словообразовании при стилистической правке текста

Раздел 6. Морфология:

Предмет изучения раздела «Морфология»
История происхождения термина;
Связь морфологии с другими разделами науки о языке;
Грамматические признаки частей речи.
Стилистика частей речи.

Раздел 7. Синтаксис и пунктуация:

Предмет изучения синтаксиса;

Синтаксическая единица;

Принципы русской пунктуации (смысловой, грамматический, интонационный).

Синтаксическая стилистика: стилистическое использование различных типов простого предложения; устранение речевых недочетов в строе простого и сложного предложений.

Раздел 8. Итоговое занятие.

Защита проектов.

Планируемые результаты

В ходе занятий у учащихся будут сформированы:

- культура речи;
- чувство прекрасного ;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- интерес к письму;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- творческое мышление.

В ходе занятий у учащихся получат возможность для формирования:

- умения *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- умения *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- умения *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- - *потребности* в чтении;
- умения создавать собственные тексты;
- интереса к письменной форме общения;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Ученик получит возможность для формирования умений:

- *работать с разными текстами*;
- *работать с планом*;

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Ученик получит возможность для формирования умений:

- *строить рассуждение и аргументировать* свою точку зрения;
- *работать с планом*;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных
- коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*;

Ученик получит возможность для формирования умений:

быть толерантным.

Формы и виды контроля.

Формы контроля: викторины, творческие конкурсы, грамматические турниры, ролевые игры, проекты, пресс-релиз, аукцион знаний, практикум, мониторинг.

Виды контроля: вводный, текущий, итоговый.

Тематическое планирование

| № п\п | Наименование разделов, тем | Количество часов |
|--------------|-----------------------------------|------------------|
| 1 | Введение | 2 |
| 2 | Великие лингвисты | 9 |
| 3 | Фонетика и орфография | 5 |
| 4 | Лексика | 3 |
| 5 | Фразеология | 3 |
| 6 | Состав слова и словообразование | 3 |
| 7 | Морфология | 4 |
| 8 | Синтаксис и пунктуация | 4 |
| 9 | Итоговое занятие. Защита проектов | 1 |
| Итого | | 34 |

Календарно - тематическое планирование

| № п/п | Название темы (раздела) | Количество часов | Дата | |
|----------|--|------------------|----------|----------|
| | | | По плану | По факту |
| 1 | Раздел 1. Введение | 2 | | |
| 1.1 | Знакомство с курсом внеурочной деятельности. Решение занимательных задач. | 1 | 03.09 | |
| 1.2 | Разгадка «лингвистических фокусов». | 1 | 10.09 | |
| 2 | Раздел 2. Великие лингвисты | 9 | | |
| 2.1 | М.В.Ломоносов. Великие открытия Ломоносова в лингвистике | 1 | 17.0 | |
| 2.2 | А.Х.Востоков – родоначальник изучения славянских языков | 1 | 24.09 | |
| 2.3 | В.И.Даль – создатель «Толкового словаря живого великорусского языка» | 1 | 01.10 | |
| 2.4 | Практикум «По страницам словаря Даля» | 1 | 08.10 | |
| 2.5 | Ф.И.Буслаев. Как учить русский язык | 1 | 15.10 | |
| 2.6 | А.М.Пешковский - выдающийся лингвист XX века | 1 | 22.10 | |
| 2.7 | Л.В.Щерба - редактор школьного учебника русского языка | 1 | 05.11 | |
| 2.8 | С.И.Ожегов – известный лексикограф, автор «Словаря русского языка». Работа с орфографическим словарём С.И. Ожегова | 1 | 12.11 | |
| 2.9 | Исследовательская работа. Работа в библиотеке. Самостоятельный поиск информации о лингвистах. | 1 | 19.11 | |
| 3 | Раздел 3. Фонетика и орфография | 5 | | |
| 3.1 | Предмет изучения раздела «Фонетики». История происхождения термина | 1 | 26.11 | |
| 3.2 | Звуки речи: гласные и согласные | 1 | 03.12 | |
| 3.3 | Исторические чередования, фонетические мены | 1 | 10.12 | |

| | | | | |
|----------|---|----------|-------|--|
| 3.4 | Принципы русской орфографии: морфологические, фонетические, традиционные | 2 | 17.12 | |
| 4 | Раздел 4.Лексика | 3 | | |
| 4.1 | Предмет изучения раздела «Лексика». История происхождения термина | 1 | 24.12 | |
| 4.2 | Сфера употребления русской лексики | 1 | 14.01 | |
| 4.3 | Лексическая стилистика: смысловая точность слова; стилистическое использование синонимов, антонимов, омонимов; паронимия; стилистическая окраска слов. | 1 | 21.01 | |
| 5 | Раздел 5. Фразеология | 3 | | |
| 5.1 | Предмет изучения раздела «Фразеология». История происхождения термина | 1 | 28.01 | |
| 5.2 | Признаки фразеологизмов и сфера их употребления | 1 | 04.02 | |
| 5.3 | Фразеологическая стилистика: синонимия, антонимия, омонимия фразеологизмов; речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов | 1 | 11.02 | |
| 6 | Раздел 6. Состав слова и словообразование | 3 | | |
| 6.1 | Способы словообразования | 1 | 18.02 | |
| 6.2 | Экспрессивное словообразование в художественной и публицистической речи. | 1 | 25.02 | |
| 6.3 | Устранение недочетов и ошибок в словообразовании при стилистической правке текста | 1 | 04.03 | |
| 7 | Раздел 7. Морфология | 4 | | |
| 7.1 | Предмет изучения раздела «Морфология». История происхождения термина | 1 | 11.03 | |
| 7.2 | Связь морфологии с другими разделами науки о языке | 1 | 18.03 | |
| 7.3 | Грамматические признаки частей речи | 1 | 01.04 | |
| 7.4 | Стилистика частей речи | 1 | 08.04 | |
| 8 | Раздел 8.Синтаксис и пунктуация | 4 | | |
| 8.1 | Предмет изучения синтаксиса | 1 | 15.04 | |
| 8.2 | Синтаксическая единица | 1 | 22.04 | |
| 8.3 | Принципы русской пунктуации (смысловой, грамматический, интонационный). | 1 | 29.04 | |
| 8.4 | Синтаксическая стилистика: стилистическое использование различных типов простого предложения; устранение речевых недочетов в строе простого и сложного предложений. | 1 | 06.05 | |
| | Итоговое занятие. | 1 | 13.05 | |
| | Защита проектов. | 1 | 20.05 | |

| | | | |
|--------------|----|--|--|
| Итого часов: | 34 | | |
|--------------|----|--|--|

1.).